



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE - FURG
COEPEA - CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA, EXTENSÃO E
ADMINISTRAÇÃO



RESOLUÇÃO COEPEA/FURG Nº 5, DE 17 DE JANEIRO DE 2023

Dispõe sobre alteração curricular para a curricularização da extensão no curso de Letras Português, do campus de Rio Grande.

O REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE- FURG, na qualidade de Presidente do CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA, EXTENSÃO E ADMINISTRAÇÃO, considerando a Ata de nº 128 deste Conselho, de reunião realizada em 13 de janeiro de 2023, e os Processos: 23116.003046/2022-01 e (SEI) 23116.000600/2023-94,

RESOLVE:

Art.1º Aprovar a alteração curricular relativa a curricularização da extensão no curso de Letras Português, do campus de Rio Grande, conforme anexo I.

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor na data de sua aprovação.

Danilo Giroldo
Presidente do COEPEA

**ANEXO I - ALTERAÇÃO CURRICULAR PARA A CURRICULARIZAÇÃO DO CURSO DE
LETRAS PORTUGUÊS (CAMPUS RIO GRANDE)**
(RESOLUÇÃO COEPEA/FURG Nº 5, DE 17 DE JANEIRO DE 2023)

Data da entrada em vigor da proposta de alteração: 1º semestre letivo de 2023

Tempo de Integralização do Curso

Mínimo: 10 semestres

Máximo: 18 semestres

Criação de novas disciplinas descritas com as características a seguir:

Código: A determinar
Disciplina: Oficina de Leitura do Texto Literário
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: obrigatória
Localização no QSL: 1º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: A leitura de textos poéticos e de trechos narrativos; a experiência do texto poético e narrativo; a introdução aos processos de análises e as interpretações do texto poético e narrativo.
Equivalência: não possui
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Introdução aos Estudos Literários I
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 1º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Literatura: conceito, natureza e função. Caracterização geral dos gêneros literários: o lírico, o épico e o dramático. Teoria da poesia: os níveis fônicos, lexical, sintático e semântico.
Equivalência: 06504 - Introdução aos Estudos Literários I
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Panorama da Literatura Ocidental I
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 1ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Estudo e discussão das noções de tradição e inovação na literatura através da leitura e análise de obras ocidentais anteriores ao período contemporâneo. Discussão sobre a composição do cânone e sobre a cultura ocidental.
Equivalência: 06516 - Literatura Ocidental I
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Oficina de Leitura e Escrita
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 1º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: abordagem de aspectos conceituais da leitura e da produção textual. Práticas de leitura e análise de textos, inclusive multimodais, com estudo do funcionamento linguístico, enunciativo, discursivo e interacional do texto. Práticas de escrita e reescrita de textos.
Equivalência: 06496 - Produção Textual
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): 30h
Código: A determinar
Disciplina: Introdução à Gramática Normativa
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 1º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Estudo da morfossintaxe sob a perspectiva da gramática normativa: objeto de estudo, estrutura, organização, subdivisões, categorizações. Categorias: Análise das categorias de descrição gramatical, passando pelas noções de frase, oração, período, classes gramaticais, período simples e período composto. Análise sintática e abordagem de temas, como regência, crase, concordância e colocação pronominal.
Equivalência: não possui
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Introdução aos Estudos Literários II
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 2º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Teoria da narrativa. O conto: o tradicional e o moderno. O romance: o enredo, o espaço, o tempo, a personagem e o foco narrativo. A crônica e a sua tipologia. Teoria do texto teatral: os elementos constitutivos da tragédia, da comédia e do drama.
Equivalência: 06509- Introdução aos Estudos Literários II
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Panorama da Literatura Ocidental II
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 2º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Leitura, estudo e discussão de obras de diferentes épocas e contextos com publicação ocorrida, principalmente, no Ocidente. Revisão historiográfica e crítica das questões que envolvem o cânone literário ocidental.
Equivalência: 06525 - Literatura Ocidental II
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Práticas de Leitura na Escola
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 2º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não tem
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Práticas de leitura na escola: diretrizes didáticas. Orientações dos documentos oficiais e as práticas de ensino. Questões teórico-metodológicas relativas ao ensino com gêneros discursivos na escola. Análise e interpretação de textos de diversas naturezas. Texto e discurso. Práticas de leitura e interpretação de textos na escola.
Equivalência: 06501 - Estudo do Texto I
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Literatura Portuguesa
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 3º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Estudo de obras e autores do Trovadorismo à literatura do final do século XX
Equivalência: 06517- Literatura Portuguesa I, 06523- Literatura Portuguesa II, 06530 - Literatura Portuguesa III, 06534 - Literatura Portuguesa IV.
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Fundamentos de Língua Latina
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 3º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não tem
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: História e cultura da língua latina. Origem das línguas latinas. Estudo da estrutura e dos elementos fundamentais para a compreensão das línguas latinas, em especial da Língua Portuguesa.
Equivalência: 06502 - Língua Latina I; 06507 - Língua Latina II
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Estudos Linguísticos I
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 3º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Histórico dos estudos pré-saussurianos. Linguística saussureana e suas implicações teóricas e metodológicas. Linguística gerativa e suas implicações teóricas e metodológicas.
Equivalência: 06503 - Linguística I; 06508 - Linguística II
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Ensino de língua portuguesa mediado por tecnologias digitais
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 3º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não tem
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Reflexão sobre a prática pedagógica diante das possibilidades de interface online, recursos multimídia, aplicativos móveis e tecnologias emergentes. Documentos oficiais e letramento digital, multimodalidade, multissemioses, hipertextualidade. Matrizes de letramento digital: análise e produção.
Equivalência: 06701 - Letramento digital e formação docente
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): 30 horas
Código: A determinar
Disciplina: Prosa Portuguesa Contemporânea
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 4º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: A prosa da literatura portuguesa da atualidade
Equivalência: 06564 - Ficção Portuguesa Contemporânea
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 15h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Poesia Portuguesa Contemporânea
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 4º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: A poesia da literatura portuguesa da atualidade.
Equivalência: 06566 - Lírica Portuguesa Contemporânea
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Literatura Brasileira I
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 4º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Aspectos da formação da literatura brasileira. Projeto de construção da identidade nacional pela via literária e suas ranhuras. O efeito do real enquanto meta e realização literária.
Equivalência: 06518 - Literatura Brasileira I
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Estudos linguísticos II
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 4º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Estudos linguísticos I
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Panorama dos estudos pós-formalistas. Fundamentos teóricos de linguística funcionalista, Sociolinguística e Enunciação.
Equivalência: 06512 - Linguística III;
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Fonologia do português como língua materna
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 4º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Estudos linguísticos I
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Estudo e descrição dos sons do português brasileiro, sob o ponto de vista articulatório e com ênfase nas variantes regionais. Princípios que regulam a estrutura sonora da língua. Descrição do sistema fonológico do português brasileiro com ênfase nas variantes regionais. Relação entre o sistema fonológico e o sistema ortográfico. Disciplina em formato híbrido, com 30 horas presenciais e 30 horas em EaD, no AVA.
Equivalência: 06513 - Fonologia do português I; 06519 - Fonologia do português II
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): 30h possui
Código: A determinar
Disciplina: Psicolinguística
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 4º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Estudos linguísticos I
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Linguagens: humana e animal. Linguagem verbal e seus processos (sócio)cognitivos. O viés psicolinguístico da leitura e da escrita. Tendências teóricas fundamentais. Caracterização da Psicolinguística contemporânea. Linguagem: patologias e psicoterapias.
Equivalência: 06533 - Psicolinguística
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Enunciação, discurso e ensino
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 4º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) Estudos linguísticos I
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Estudos da enunciação e do discurso, aplicados ao ensino de língua portuguesa.
Equivalência: 06506 - Estudo do Texto II
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Literatura Brasileira II
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 5º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Elementos realistas e simbolistas na literatura. Literatura e Protesto. Modernismo e vanguardas.
Equivalência: 06524- Literatura Brasileira II; 06531 - Literatura Brasileira III
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Literatura Infantil e Juvenil
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória

Localização no QSL: 5ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: A origem da literatura infantil e juvenil ocidental e brasileira: o oral e o popular. Literatura infantil e juvenil: relações com a escola e o ensino. Literatura infantil e juvenil e o letramento literário. A produção literária infantil e juvenil ocidental e brasileira e os gêneros literários: estudo de obras e autores representativos. A formação do leitor do texto visual: o livro de imagem e o livro ilustrado. Discussão de práticas de ensino de literatura infantil e juvenil e a função da literatura na escola.
Equivalência: 06529 - Literatura Infantil e Juvenil I
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Práticas de leitura e escrita acadêmica
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 5ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Letramento acadêmico. Abordagem de aspectos conceituais da leitura e da produção textual acadêmica. Práticas de leitura, análise, escrita e reescrita de textos acadêmicos, orais e escritos, com estudo do funcionamento linguístico, enunciativo, discursivo e interacional dos textos.
Equivalência: não possui
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): 30h
Código: A determinar
Disciplina: Consciência fonológica em português como língua estrangeira/adicional
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória

Localização no QSL: 5ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Reflexões sobre processos fonológicos de variedades do Português Brasileiro e de suas implicações para aquisição de PLE/PLA. Tipologias fonológicas e interlíngua. Avaliação de consciência fonológica em PLE/PLA. Desenvolvimento de atividades de consciência fonológica em PLE/PLA.
Equivalência: 06691 - Consciência fonológica em português como língua estrangeira/adicional
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): 30h
Código: A determinar
Disciplina: Morfossintaxe I
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 5º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Estudos Linguísticos I
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Estudos da estrutura interna, formação e funcionamento das classes com base na interface morfologia e sintaxe. Classes de vocábulos: gramática normativa, perspectivas linguísticas e ensino.
Equivalência: 06520 - Morfossintaxe II
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Sociolinguística e ensino
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 5ºSemestre
Junta turmas: não se aplica

Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Estudos Linguísticos II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Relações da Sociolinguística com o ensino, tais como preconceito linguístico, abordagem da diversidade linguística na sala de aula, análise de livros didáticos sob a perspectiva da língua em uso. Atividades de língua materna, observando aspectos teóricos e metodológicos da Sociolinguística.
Equivalência: 06515 - Sociolinguística
Carga horária total: 30 h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 15h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Literatura Brasileira III
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 6ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Literatura, sociedade e urbanidade. Experimentalismos narrativos e poéticos. Regionalismo: tradição e ruptura.
Equivalência: 06535 - Literatura Brasileira IV
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Literatura Infantil e Juvenil Contemporânea
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 6ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: sim, de informática
Pré-requisito: (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica

Sistema de avaliação: II
Ementa: A produção narrativa, poética e dramática infantil e juvenil brasileira contemporânea. Obras e autores representativos e os temas transversais (educação para valorização do multiculturalismo nas matrizes históricas e culturais brasileiras; meio ambiente; direitos da criança e do adolescente; educação em direitos humanos). Literatura infantil e juvenil, internet e novas tecnologias e suportes. Qualidade estética e as obras contemporâneas. Discussão de práticas de ensino com a literatura infantil e juvenil em situações de docência.
Equivalência: 06536 - Literatura Infantil e Juvenil II
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 30h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Morfossintaxe II
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 6º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Morfossintaxe I
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Estudo das relações gramaticais e das categorias sintáticas, com base na gramática normativa e em teorias linguísticas, considerando o texto como unidade de sentido. Estabelecimento de relações entre morfologia, sintaxe, semântica e pragmática. Sintaxe e ensino.
Equivalência: 06526 - Morfossintaxe III
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Literatura africanas de Língua Portuguesa
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: obrigatória
Localização no QSL: 6º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Literatura colonial e anticolonial. Poesia, conto e romance. Confluências literárias. Formação da nação e literatura. Literatura pós-colonial.
Equivalência: 06561 - Literaturas africanas de Língua Portuguesa OU 06250 – Literaturas Africanas de Expressão Portuguesa
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Literatura Brasileira Contemporânea
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 7ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: A contemporaneidade: possíveis demarcações temporais, marcas significativas de forma, conteúdo (ética/estética); análise e interpretação de textos narrativos, poéticos e dramáticos.
Equivalência: não possui
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h.
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Literatura do Rio Grande do Sul
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral

Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 7ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: A formação histórica, geográfica, socioeconômica e cultural do Rio Grande do Sul. Relatos de viajantes. As primeiras manifestações literárias. A imprensa literária. A poesia, a ficção e a crítica no Romantismo. A poesia no Parnasianismo, no Simbolismo e no Modernismo. A ficção e a poesia regionalista. Romance urbano e romance histórico. A poesia e a ficção contemporâneas. O texto teatral no Rio Grande do Sul.
Equivalência: 06539 - Literatura do Rio Grande do Sul I ; 06542 - Literatura do Rio Grande do Sul II
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Morfossintaxe III
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 7ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Morfossintaxe II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Estudo dos processos sintáticos de coordenação, subordinação e correlação, considerando as funções e relações estabelecidas entre vocábulos, sintagmas, orações e períodos na configuração do texto como unidade de sentido. Estabelecimento de relações entre morfologia, sintaxe, semântica e pragmática. Sintaxe e ensino.
Equivalência: 06532 - Morfossintaxe IV
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Fundamentos da Prática Pedagógica – Anos Finais do Ensino Fundamental
Lotação: Instituto de Educação
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 7º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não há
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Aspectos teórico-metodológicos da prática pedagógica. Análise e reflexão da docência nos anos finais do ensino fundamental. Conhecimento do âmbito escolar, da gestão escolar. Análise do Plano Político-Pedagógico. Elaboração de Projetos de Trabalho. Inserção da prática de docência orientada em diferentes contextos. Educação Estético-Ambiental na constituição docente. Articulação do processo de produção de conhecimentos e realidade cultural e pedagógica.
Equivalência: 09807 - Estágio Curricular supervisionado II - Ensino Fundamental
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 45h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Práticas de Ensino de Literatura no Ensino Fundamental
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 8º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Literatura Brasileira III
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Integração do referencial teórico e crítico dos estudos literários com a prática pedagógica em Literatura nos anos finais do Ensino Fundamental.
Equivalência: não
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 15h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar

Disciplina: Configurações Contemporâneas do Texto Literário
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 8ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Letramento digital e Literatura digital: pressupostos teóricos. Gêneros literários emergentes da tecnologia digital. A literatura brasileira nas redes sociais. Produção, divulgação e leitura literária no contexto digital.
Equivalência: não possui
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Filologia Românica
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 8ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Fundamentos de Língua Latina
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Introdução ao estudo da Filologia Românica. O objeto da filologia. Contribuições dos estudos filológicos na atualidade. Estudo e prática dos métodos. Compreensão do processo histórico da formação das línguas românicas, em especial da Língua Portuguesa.
Equivalência: 06511 - Filologia Românica I; 06522 - Filologia Românica II
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Semântica e Ensino
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória

Localização no QSL: 8º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Morfossintaxe III
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Fundamentação teórica da relação entre língua e mundo: referência, significado e sentido. Noções básicas de Lógica. Propriedades semânticas: implícitos, hiperonímia, sinonímia, dêixis, anáfora, ambiguidade, vagueza. Tropos. Protótipos e estereótipos. Semântica e Pragmática: Semelhanças de Família e Teoria dos Atos de Fala. Semântica e ensino.
Equivalência: 06537 - Estudos da Significação I
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Fundamentos da Prática Pedagógica – Ensino Médio
Lotação: Instituto de Educação
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 8º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não há
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Aspectos teórico-metodológicos da prática pedagógica. Análise e reflexão da docência no ensino médio. Conhecimento do âmbito escolar, da gestão escolar. Análise do Plano Político-Pedagógico. Elaboração de Projetos de Trabalho. Prática de docência orientada em diferentes contextos no ensino médio. Educação Estético-Ambiental na constituição docente. Articulação do processo de produção de conhecimentos, realidade cultural e pedagógica.
Equivalência: 09808 - Estágio Curricular supervisionado II - Ensino Médio
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 30h
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Fundamentos Filosóficos da Educação
Lotação: Instituto de Educação
Duração: Semestral
Caráter: obrigatória
Localização no QSL: 9º Semestre

Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não há
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Aspectos conceituais e História Crítica da Filosofia. Filosofia para a Formação de Professores. Tópicos contemporâneos de Filosofia e Educação
Equivalência: 09782 Elementos Filosóficos da Educação
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Estágio Curricular Supervisionado I - Língua Portuguesa e Literatura
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: anual
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 9º e 10º semestres
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Literatura Brasileira III, (a determinar) - Semântica e ensino, (a determinar) - Práticas do ensino de literatura EF, (a determinar) - Fundamentos da Prática Pedagógica - Anos finais do EF , (a determinar) - Fundamentos da Prática Pedagógica - EM
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Projeto de estágio, planejamento de aulas, execução do estágio
Equivalência: 06401 - Estágio Supervisionado II Língua Portuguesa e Literatura Brasileira; OU 06543 - Estágio Curricular Supervisionado IV - Língua Portuguesa e Literatura Brasileira - Ensino Médio,
Carga horária total: 210h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): não possui
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: 210h
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Estágio Curricular Supervisionado II - Língua Portuguesa e Literatura
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: anual
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 9º e 10º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Literatura Brasileira III, (a determinar) - Semântica e ensino, (a determinar) - Práticas do ensino de literatura EF, (a determinar) - Fundamentos da Prática Pedagógica - Anos finais do EF , (a determinar) - Fundamentos da Prática Pedagógica - EM ; (a determinar) - Prática de texto e análise linguística na escola - Ensino Médio
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Projeto de estágio, planejamento de aulas, execução do estágio
Equivalência: 06448 - Estágio Curricular Supervisionado II - Língua Portuguesa e Literatura Brasileira ou 06540 - Estágio Curricular Supervisionado III - Língua Portuguesa e Literatura Brasileira - Ensino Fundamental
Carga horária total: 210h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): não possui
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: 210h
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Práticas de Ensino de Literatura no Ensino Médio
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 9ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Literatura Brasileira III
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Integração do referencial teórico e crítico dos estudos literários com a prática pedagógica em Literatura no Ensino Médio.
Equivalência: não
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Estilística e Ensino

Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 9ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: Não
Pré-requisito: (a determinar) - Semântica e Ensino
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Noções básicas de Estilística em Linguística. Estilística e seus mecanismos linguísticos: coesão textual. Intertextualidade e Dialogismo. Estilística no texto e no discurso: as formas composicionais. O discurso jornalístico. Publicidade e propaganda. Práticas de análise de discursos e desdobramentos para o ensino de língua portuguesa.
Equivalência: 06541 - Estudos da Significação II
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Leitura e Escrita em Ambientes Digitais
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 2º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Reflexão sobre processos de leitura e de produção de textos que ocorrem em ambientes digitais. Introdução aos estudos de letramento em tempos de tecnologias digitais. O impacto das tecnologias digitais de informação e comunicação nas práticas de leitura e escrita e seus desdobramentos para o ensino de línguas.
Equivalência:
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): 30h
Código: A determinar
Disciplina: Seminário de Cultura Brasileira
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral

Caráter: Optativa
Localização no QSL: 3ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Estudo da cultura no Brasil, desde a sua constituição como Nação, no século XIX, até a contemporaneidade, em diferentes áreas: Artes Plásticas, Artes Cênicas, Música e Cinema. Análise da influência dos meios de comunicação de massa (rádio, cinema, televisão e histórias em quadrinhos) na cultura brasileira.
Equivalência: 06505 - Seminário de Cultura Brasileira I; 06510 - Seminário de Cultura Brasileira II
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Práticas inclusivas na escola
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 3º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Políticas públicas em Educação Especial/inclusiva e marcos legais. Diferença e diversidade, integração e inclusão. Condições biopsicossociais das pessoas com deficiência. Tecnologia assistiva. Atendimento Educacional Especializado. Práticas inclusivas na escola contemporânea no campo das linguagens.
Equivalência: não possui
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Políticas Linguísticas e Educação
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 3º Semestre

Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: As normas e a questão do padrão linguístico. Política normativa e identidade social. Poder simbólico e língua legítima. Línguas em contato. Educação de surdos no Brasil. Representações linguísticas e ideologias que embasam politicamente as práticas educativas e a forma como se relacionam com os processos de ensino e aprendizagem.
Equivalência: .06747 - Políticas Linguísticas e Educação
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Seminário de Estudo de Autor
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 4º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Estudo, discussão e análise de obras literárias de autor representativo da literatura de língua portuguesa ou da literatura ocidental. Inserção do escritor no contexto cultural e literário de seu país.
Equivalência: 06560 – Seminário de Estudo de Autor
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Gramática Sistemico-Funcional
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 4º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não

Pré-requisito: (a determinar) - Estudos Linguísticos I
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Linguagem, texto e contexto. Metafunções da linguagem e sua realização léxico-gramatical: Metafunção Textual, Metafunção Interpessoal e Metafunção Ideacional. Análise de textos na perspectiva sistêmico-funcional.
Equivalência: 06548 - Gramática Sistêmico-Funcional
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Gramática do Português Contemporâneo e ensino
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 4º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Estudo das estruturas linguísticas atualizadas no cotidiano e veiculadas através da imprensa escrita. Confronto das estruturas aos postulados da norma padrão. Conceitos de norma padrão e de norma culta. Norma culta e ensino
Equivalência: 06251 - Gramática do Português Contemporâneo
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Elementos da Sócio-História da Língua Portuguesa
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 4º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: Fundamentos da Língua Latina - Estudos Linguísticos I
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I

Código: A determinar
Disciplina: Discurso e Gênero Social
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 4º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Representações de gênero e docência. Gênero e leitura em sala de aula.
Equivalência: 06555 - Discurso e Gênero Social
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Panorama do Conto Brasileiro
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 5º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Noções teóricas sobre o conto. Estudo da constituição do conto como gênero literário no Brasil. Leitura e análise de obras e autores representativos do gênero.
Equivalência: 06559 - Panorama do Conto Brasileiro
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Introdução à Literatura Fantástica
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 5ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: História e teoria da literatura fantástica. O fantástico e os seus subgêneros: terror, fantasia, ficção científica, insólito, realismo mágico e outros. A literatura fantástica no Brasil. Estudo e análise de autores e textos representativos do fantástico na literatura ocidental.
Equivalência: não possui
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Construção de Projetos e Elaboração de Tarefas em Português Língua Estrangeira/Adicional
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 5º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Pedagogia de projetos em PLE/PLA. Tarefas versus atividades. Construção de projetos e elaboração de tarefas. Desenvolvimento de competências em PLE/PLA.
Equivalência: . 06692 - Construção de Projetos e Elaboração de Tarefas em Português Língua Estrangeira/Adicional
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Tópicos Avançados em Fonologia
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 5º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Fonologia do Português como língua materna
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Fonologia linear e não-linear: alguns modelos teóricos; a organização estrutural dos segmentos: a sílaba, o acento, regras e processos fonológicos do português; os constituintes prosódicos.
Equivalência: .06544 - Tópicos Avançados em Fonologia
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Introdução à História da Literatura
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 6º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Origem e conceituação da história da literatura. Relações entre história e literatura. Periodização na historiografia literária brasileira. Cânone e crítica literária.
Equivalência: 06567- Introdução à História da Literatura
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Benveniste e as Ciências da Linguagem
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral

Caráter: Optativa
Localização no QSL: 6º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Aprofundamento da leitura dos textos de Émile Benveniste sobre a linguagem, sistematizando suas principais contribuições para os estudos linguísticos - estudos indo-europeus, pesquisas estruturalistas, estudos sobre escrita e tradução, Semiologia, Linguística da Enunciação -, mas também para os estudos que colocam em relação o homem e sua língua: psicologia, antropologia, filosofia.
Equivalência: não possui
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Letramento Científico e Letramento Acadêmico: Intersecções entre Escola e Universidade
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 6º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: estudo do letramento como conjunto de práticas sociais mediadas pela escrita e seus sentidos em diferentes contextos sociais, a partir de uma perspectiva crítica. Perspectivas de letramento acadêmico e de letramento científico. Ensino e aprendizagem de leitura. Ensino e aprendizagem de produção escrita. A pesquisa na escola básica, o desenho curricular e o planejamento didático. Leitura e escrita como espaços de inclusão ou exclusão das práticas escolares e acadêmicas. Critérios de avaliação, feedback e aprendizagem em leitura e escrita.
Equivalência: não possui
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): 30h

Código: A determinar
Disciplina: Projetos Didáticos de Gêneros Textuais/Discursivos
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 6º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Práticas de Texto e Análise Linguística na Escola - Ensino Fundamental
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Projetos pedagógicos como recurso de ensino e produção coletiva: estrutura e planejamento. Gêneros textuais/discursivos como ferramenta metodológica. Análise de projetos didáticos de gêneros elaborados e desenvolvidos em escolas de Educação Básica. Avaliação na realização de Projetos Didáticos. Elaboração de projetos didáticos de gêneros.
Equivalência: não possui
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Aquisição da Linguagem
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 6º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Estudos Linguísticos I
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Aquisição da fonologia, aquisição da morfologia e aquisição da sintaxe. Aprendizagem da leitura e escrita.
Equivalência: 06547 - Aquisição da Linguagem
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Tópicos de Poesia
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 7º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Leitura e estudo de obras de poetas de língua portuguesa ou de língua estrangeira. Poéticas da contemporaneidade.
Equivalência: 06746 - Estudos da Poesia II
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h.
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Tópicos Especiais em Linguagem
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 7º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não possui
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Estudo de temas emergentes específicos da área de Linguística, focalizando fatos da língua em uso.
Equivalência: 06550 - Tópicos em Linguística e Língua Portuguesa I OU 06551 - Tópicos em Linguística e Língua Portuguesa II
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Panorama da Crônica Brasileira
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 8º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Noções teóricas sobre a crônica. Estudo da constituição da crônica como gênero literário no Brasil. Crônica e conto: aproximações. Tipologia da crônica. Leitura e estudo de obras e autores brasileiros representativos do gênero.
Equivalência: não possui
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Panorama da Dramaturgia Brasileira
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 9º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Aspectos teóricos do texto teatral. Relações entre o texto teatral e o espetáculo. Estudo de textos teatrais brasileiros significativos: das origens à contemporaneidade.
Equivalência: 06556 - Dramaturgia Brasileira
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Estudo de Poesia Brasileira
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 9º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Poesia brasileira de diferentes épocas com ênfase na produção contemporânea.
Equivalência: 06565 – Poesia Brasileira Contemporânea
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Estudo de Lírica Portuguesa
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 9º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (código a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: A lírica portuguesa de diferentes períodos literários com ênfase na produção da atualidade. O diálogo da produção lírica portuguesa publicada em épocas distintas.
Equivalência: 06566 - Lírica Portuguesa Contemporânea.
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Estudos de Poesia
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 10º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Leitura e análise de textos poéticos escritos em língua portuguesa ou em língua estrangeira. Possibilidade de diálogo entre poéticas distintas.
Equivalência: 06745 - Estudos de poesia I
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Teoria do Drama
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Optativa
Localização no QSL: 10ºSemestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Introdução aos Estudos Literários I; (a determinar) - Introdução aos Estudos Literários II
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: I
Ementa: Estudo das perspectivas filosóficas e históricas acerca da natureza e da estrutura da tragédia grega. A permanência do trágico na modernidade, no século XIX e na contemporaneidade
Equivalência: 06558 – Teoria do Drama
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 60h
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de estágio obrigatório: não possui
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Disciplinas excluídas do curso

Código	Disciplina
06496	Produção textual (semestral)
06501	Estudo do Texto I
06502	Língua Latina I
06503	Linguística I
06504	Introdução aos Estudos Literários I
06505	Seminário de Cultura Brasileira I
06506	Estudo do Texto II
06507	Língua Latina II
06508	Linguística II
06509	Introdução aos Estudos Literários II
06510	Seminário de Cultura Brasileira II
06511	Filologia Românica I
06512	Linguística III
06513	Fonologia do Português I
06514	Morfossintaxe I
06515	Sociolinguística
06516	Literatura Ocidental I
06517	Literatura Portuguesa I
06518	Literatura Brasileira I
06556	Dramaturgia Brasileira
06557	Dramaturgia Portuguesa
06558	Teoria do Drama
06559	Panorama do Conto Brasileiro
06519	Fonologia do Português II
06520	Morfossintaxe II

06521	Linguística Aplicada ao Ensino de Língua Materna
06522	Filologia Românica II
06523	Literatura Portuguesa II
06524	Literatura Brasileira II
06525	Literatura Ocidental II
06560	Seminário de Estudo de Autor
06526	Morfossintaxe III
06527	Práticas de Ensino de Língua Portuguesa I
06528	Práticas de Ensino de Literatura
06529	Literatura Infantil e Juvenil I
06530	Literatura Portuguesa III
06531	Literatura Brasileira III
09807	Estágio Curricular Supervisionado I - Ensino Fundamental
06532	Morfossintaxe IV
06533	Psicolinguística
06534	Literatura Portuguesa IV
06535	Literatura Brasileira IV
06536	Literatura Infantil e Juvenil II
09808	Estágio Curricular Supervisionado II - Ensino Médio
06537	Estudos da Significação I
06539	Literatura do Rio Grande do Sul I
06541	Estudos da Significação II
06542	Literatura do Rio Grande do Sul II
06540	Estágio Curricular Supervisionado IV - LP e Literatura - EF
06543	Estágio Curricular Supervisionado IV - LP e Literatura - EM
06557	Dramaturgia Portuguesa
06745	Estudos de Poesia I
06746	Estudos de Poesia II
06563	Ficção Brasileira Contemporânea
06564	Ficção Portuguesa Contemporânea
06565	Poesia Brasileira Contemporânea
06566	Lírica Portuguesa Contemporânea
06567	Introdução à História da Literatura
06562	Literatura de Língua Portuguesa em Goa, Macau e Timor Leste
06251	Gramática do Português Contemporâneo
06748	Dialetologia
06449	Linguística da Enunciação
06545	Gêneros Textuais e Ensino
06549	Redação Acadêmica
06546	Letramento Digital e Formação de Professores
06692	Construção de Projetos e Elaboração de Tarefas em Português Língua Estrangeira/Adicional
06747	Políticas Linguísticas e Educação
06544	Tópicos Avançados em Fonologia
06691	Consciência Fonológica em Português Língua Estrangeira/Adicional
06693	Percursos Formativos em Português Língua Estrangeira/Adicional
06499	Práticas de Ensino em Língua Portuguesa II
06550	Tópicos em Linguística e Língua Portuguesa I
06552	Tópicos de Análise do Discurso
06555	Discurso e Gênero Social
06547	Aquisição de Linguagem
06548	Gramática Sistêmico-funcional

06551	Tópicos em Linguística e Língua Portuguesa II
06554	Introdução aos Estudos Críticos do Discurso
06561	Literaturas africanas de Língua Portuguesa
09782	Elementos Filosóficos da Educação

Plano de extinção das disciplinas

Código	Disciplina	Semestre/Ano
06501	Estudo do Texto I	1/2022
06502	Língua Latina I	1/2022
06503	Linguística I	1/2022
06504	Introdução aos Estudos Literários I	1/2022
06505	Seminário de Cultura Brasileira I	1/2022
06506	Estudo do Texto II	2/2022
06507	Língua Latina II	2/2022
06508	Linguística II	2/2022
06509	Introdução aos Estudos Literários II	2/2022
06510	Seminário de Cultura Brasileira II	2/2022
06511	Filologia Românica I	1/2023
06512	Linguística III	1/2023
06513	Fonologia do Português I	1/2023
06514	Morfossintaxe I	1/2023
06515	Sociolinguística	1/2023
06516	Literatura Ocidental I	1/2023
06517	Literatura Portuguesa I	1/2023
06518	Literatura Brasileira I	1/2023
06556	Dramaturgia Brasileira	1/2023
06557	Dramaturgia Portuguesa	1/2023
06558	Teoria do Drama	1/2023
06559	Panorama do Conto Brasileiro	1/2023
06519	Fonologia do Português II	2/2023
06520	Morfossintaxe II	2/2023
06521	Linguística Aplicada ao Ensino de LM	2/2023
06522	Filologia Românica II	2/2023
06523	Literatura Portuguesa II	2/2023
06524	Literatura Brasileira II	2/2023
06525	Literatura Ocidental II	2/2023
06560	Seminário de Estudo de Autor	2/2023
06526	Morfossintaxe III	1/2024
06527	Práticas de Ensino em Língua Portuguesa I	1/2024
06528	Práticas de Ensino de Literatura	1/2024
06529	Literatura Infantil e Juvenil I	1/2024
06530	Literatura Portuguesa III	1/2024
06531	Literatura Brasileira III	1/2024
09807	Estágio I	1/2024
06532	Morfossintaxe IV	2/2024
06533	Psicolinguística	2/2024
06534	Literatura Portuguesa IV	2/2024
06535	Literatura Brasileira IV	2/2024
06536	Literatura Infantil e juvenil II	2/2024
09808	Estágio II	2/2024
06537	Estudos da Significação I	1/2025
06539	Literatura do Rio Grande do Sul I	1/2025

06541	Estudos da Significação II	2/2025
06542	Literatura do Rio Grande do Sul II	2/2025
06540	Estágio Curricular Supervisionado IV - Língua Portuguesa e Literatura Brasileira - Ensino Fundamental	1/2025
06543	Estágio Curricular Supervisionado IV - Língua Portuguesa e Literatura Brasileira - Ensino Médio	1/2025
06557	Dramaturgia Portuguesa	2/2025
06745	Estudos de Poesia I	2/2025
06746	Estudos de Poesia II	2/2025
06563	Ficção Brasileira Contemporânea	2/2025
06564	Ficção Portuguesa Contemporânea	2/2025
06565	Poesia Brasileira Contemporânea	
06566	Lírica Portuguesa Contemporânea	2/2025
06567	Introdução à História da Literatura	1/2025
06562	Literatura de Língua Portuguesa em Goa, Macau e Timor Leste	2/2025
06251	Gramática do Português Contemporâneo	2/2025
06748	Dialetologia	2/2025
06449	Linguística da Enunciação	2/2025
06545	Gêneros Textuais e Ensino	2/2025
06549	Redação Acadêmica	2/2025
06546	Letramento Digital e Formação de Professores	2/2025
06692	Construção de Projetos e Elaboração de Tarefas em Português Língua Estrangeira/Adicional	2/2025
06747	Políticas Linguísticas e Educação	2/2025
06544	Tópicos Avançados em Fonologia	2/2025
06691	Consciência Fonológica em Português Língua Estrangeira/Adicional	2/2025
06693	Percursos Formativos em Português Língua Estrangeira/Adicional	2/2025
06499	Práticas de Ensino em Língua Portuguesa II	2/2025
06550	Tópicos em Linguística e Língua Portuguesa I	2/2025
06552	Tópicos de Análise do Discurso	2/2025
06555	Discurso e Gênero Social	2/2025
06547	Aquisição de Linguagem	2/2025
06548	Gramática Sistemico-funcional	2/2025
06551	Tópicos em Linguística e Língua Portuguesa II	2/2025
06554	Introdução aos Estudos Críticos do Discurso	2/2025
06561	Literaturas africanas de Língua Portuguesa	2/2025
09782	Elementos Filosóficos da Educação	2/2025
Inclusão de disciplinas já existentes		

Código	Disciplina	Loc. QSL	Caráter	CH (horas)	Pré-requisitos	Equivalência(s)
90044	Educação inclusiva	3	optativa	30	não há	não há
10776	Sociedade, Educação e Relações Étnico-Raciais	7	Optativa	30	não há	não há

Alteração de localização de disciplina no QSL:

Código	Disciplina	Localização atual	Nova localização
09437	Elementos Sociológicos. da Educação	primeiro	oitavo
09783	Políticas Públicas da Educação	primeiro	nono
10518	Psicologia da Educação	segundo	primeiro
09781	Didática	quarto	nono
06497	LIBRAS I	sétimo	primeiro
06498	LIBRAS II	oitavo	segundo
09801	Gêneros e Sexualidades nos Espaços Educativos	Sétimo	Terceiro

QUADRO DE DISCIPLINAS COM PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

Código	Nome da disciplina	CH total (horas)	CH de Práticas Pedagógicas
a definir	Panorama da Literatura Ocidental I	60h	15
a definir	Oficina de Leitura e Escrita	60h	15
a definir	Práticas de Leitura na Escola	60h	15
a definir	Introdução aos Estudos Literários II	60h	15
a definir	Literatura Portuguesa	60h	15
a definir	Estudos Linguísticos I	60h	15
a definir	Estudos Linguísticos II	60h	15
a definir	Fundamentos de Língua Latina	60h	15
a definir	Literatura Brasileira I	60h	15
a definir	Literatura Brasileira II	60h	15
a definir	Fonologia do Português como Língua Materna	60h	15
a definir	Morfossintaxe I	60h	15

a definir	Morfossintaxe II	60h	15
a definir	Morfossintaxe III	60h	15
a definir	Práticas de Texto e Análise Linguística na Escola - EM	30h	15
a definir	Fundamentos da Prática Pedagógica – Anos Finais do Ensino Fundamental	60h	15
a definir	Fundamentos da Prática Pedagógica – Ensino Médio	60h	30
a definir	Práticas de Análise, Produção e Uso de Materiais Didáticos e Ensino de Língua	30h	15
a definir	Práticas de Ensino de Literatura no Ensino Fundamental	30h	15
a definir	Ensino de Língua Portuguesa Mediado por Tecnologias Digitais	60h	15
a definir	Prosa Portuguesa Contemporânea.	30h	15
definir	Literatura Infantil e Juvenil	60h	15
a definir	Literatura Infantil e Juvenil Contemporânea	60h	30
a definir	Sociolinguística e Ensino	30h	15
a definir	Literatura Brasileira Contemporânea	60h	15
EXTENSÃO CURRICULAR			
Criação de disciplinas com carga horária total de extensão (Art. 5, I):			

Código: A determinar
Disciplina: Extensão Universitária em Letras I
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Anual
Localização no QSL: 3º e 4º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não tem
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: apto/não apto
Ementa: Princípios básicos da extensão universitária. Políticas e fundamentos da extensão universitária. Projetos do curso de Letras voltados à extensão universitária.
Equivalência: não possui
Carga horária total: 90h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): não possui
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de extensão: 90h
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Extensão Universitária em Letras II
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Anual
Localização no QSL: 5º e 6º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não tem
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: apto/não apto
Ementa: A extensão universitária no âmbito do curso de Letras: planejamento e organização. Ações do curso de Letras voltados à extensão universitária.
Equivalência: não possui
Carga horária total: 120h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): não possui
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de extensão: 120h
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar
Disciplina: Extensão Universitária em Letras III
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Anual
Localização no QSL: 7º e 8º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: não tem
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: apto/não apto
Ementa: A extensão universitária no âmbito do curso de Letras: planejamento e organização. Ações do curso de Letras voltados à extensão universitária.
Equivalência: não possui
Carga horária total: 120h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): não possui
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de extensão: 120h
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Criação de disciplinas com carga horária parcial de extensão (Art. 5, I):

Código: A determinar
Disciplina: Ensino de Português como segunda língua para estudantes surdos
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 3º semestre
Ementa: O ensino de língua portuguesa escrita para estudantes surdos no contexto da escola bilíngue e da escola regular inclusiva: a perspectiva de segunda língua, as metodologias, os materiais e a avaliação. O papel da Libras na aprendizagem. A Literatura surda. Planejamento e organização de ações extensionistas pelos graduandos.
Junta turmas: não
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: LIBRAS II
Impeditiva: não
Sistema de avaliação: II
Equivalência: não possui
Carga horária total: 60h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 30 horas
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de extensão: 30 horas
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar

Disciplina: Práticas de Linguagem e Documentos Oficiais

Lotação: Instituto de Letras e Artes

Duração: Semestral

Localização no QSL: 3º Semestre

Junta turmas: não

Utiliza laboratórios: não

Pré-requisito: não tem

Impeditiva: não

Sistema de avaliação: II

Ementa: Práticas de linguagem e documentos oficiais: diretrizes. Ano/ciclo de formação e Literatura. Gêneros discursivos, incluindo os literários. Escolhas linguísticas e efeitos de sentido. Planejamento e organização de ações extensionistas pelos graduandos.

Equivalência: não possui

Carga horária total: 30h

Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 15 horas

Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui

Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui

Carga horária de extensão: 15 horas

Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar

Disciplina: Práticas de texto e análise linguística na escola - ensino fundamental

Lotação: Instituto de Letras e Artes

Duração: Semestral

Localização no QSL: 5º Semestre

Junta turmas: não

Utiliza laboratórios: não

Pré-requisito: (a determinar) - Estudos Linguísticos II

Impeditiva: não

Sistema de avaliação: II

Ementa: Produção de textos na escola, no Ensino Fundamental. Orientações dos documentos oficiais. Questões teórico-metodológicas relativas ao ensino de gêneros discursivos na escola. Prática de análise linguística (nas dimensões pragmática, semântica, morfossintática e fonológica) e reescritura de textos. Elaboração e desenvolvimento de atividades práticas de ensino. Planejamento e organização de ações extensionistas pelos graduandos.

Equivalência: 06527 - Práticas de ensino de língua portuguesa I

Carga horária total: 30h

Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 15 horas

Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui

Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui

Carga horária de extensão: 15 horas

Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

Código: A determinar

Disciplina: Práticas de texto e análise linguística na escola - ensino médio

Lotação: Instituto de Letras e Artes

Duração: Semestral

Localização no QSL: 6º Semestre

Código: A determinar
Disciplina: Práticas de avaliação de textos
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Localização no QSL: 7º Semestre
Junta turmas: não
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Práticas de Texto e de Análise Linguística na Escola – EF; (a determinar) - Práticas de Texto e de Análise Linguística na Escola – EM
Impeditiva: não
Sistema de avaliação: II
Ementa: Concepções de avaliação. O papel da avaliação no ensino de língua portuguesa. Avaliação da produção textual (oral e escrita). Critérios de análise. O papel do bilhete orientador nas práticas de reescrita. Elaboração e desenvolvimento de atividades. Planejamento e organização de ações extensionistas pelos graduandos.
Equivalência: 06499 - Práticas de ensino de língua portuguesa II
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 15 horas
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): não possui
Carga horária de extensão: 15 horas
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui
Código: A determinar
Disciplina: Práticas de Análise, Produção e Uso de Materiais Didáticos e Ensino de Língua
Lotação: Instituto de Letras e Artes
Duração: Semestral
Caráter: Obrigatória
Localização no QSL: 8º Semestre
Junta turmas: não se aplica
Utiliza laboratórios: não
Pré-requisito: (a determinar) - Morfossintaxe III
Impeditiva: não se aplica
Sistema de avaliação: II
Ementa: Políticas públicas para a distribuição e o acesso a materiais didáticos na Educação Básica. Objetivos de ensino e materiais didáticos. Análise de materiais didáticos. Integração de propostas em materiais didáticos. Direitos autorais e materiais abertos: licenças de distribuição, cópia e edição. Didatização de materiais autênticos. Planejamento e organização de ações extensionistas pelos graduandos.
Equivalência: não tem
Carga horária total: 30h
Carga horária de aulas teóricas (hora relógio): 15 horas
Carga horária de aulas práticas (hora relógio): não possui
Carga horária de práticas pedagógicas (horas relógio): 15h
Carga horária de extensão: 15 horas
Carga horária de aulas a distância (horas relógio): não possui

ESTABELECIAMENTO DO PLANO DE EXTINÇÃO

A alteração curricular irá afetar os alunos de forma gradual, com o antigo QSL sendo extinto ano a ano. Dessa forma, as disciplinas dos dois primeiros semestres foram ofertadas pela última vez em 2022. E assim sucessivamente: as disciplinas do terceiro e quarto semestres serão ofertadas pela última vez em 2023, as disciplinas do quinto e sexto semestres serão ofertadas pela última vez em 2024 e as disciplinas do sétimo e oitavo semestres serão ofertadas pela última vez em 2025.

Se necessário, algumas disciplinas poderão ser oferecidas em turmas extras, a fim de evitar a mudança de QSL por parte dos alunos já matriculados no que está hoje vigente.

Dessa forma, em sua maioria, os graduandos serão migrados para o novo QSL conforme desejarem. Ao final do ano letivo de 2025, os graduandos, que se encontram atualmente vinculados ao curso, serão todos migrados de forma compulsória. Poderá ser aberta exceção algum caso excepcional em que a coordenação julgue possível a oferta de alguma disciplina que falte em caráter especial no ano letivo de 2026, para a integralização do curso.

QUADRO RESUMO DE CARGA HORÁRIA

Requisitos	Carga horária atual	Nova carga horária
Disciplinas obrigatórias	2520	3.450
Disciplinas Optativas	180	150
Atividades Complementares	200	60
Carga Horária total do curso	2900	3.660
CH de Extensão Curricular		435
CH EaD	0	210
CH de Estágio Obrigatório	400	420
CH de Práticas Pedagógicas	400	405



Documento assinado eletronicamente por **Danilo Giroldo, Reitor**, em 19/01/2023, às 14:09, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.furg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&acao_origem=documento_conferir&lang=pt_BR&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **0005046** e o código CRC **9C68AE4F**.